

ГЕННАДИЙ ФАТЕЕВ

ШПАКОВСКАЯ УЛИЦА

Акации над клумбами красуются,
Домишки в тишину погружены.
Есть в Ставрополе Шпаковская улица
С невинномысской, южной стороны.

Над крышами выводят петли голуби,
И самолеты белый шлейф кладут.
Здесь было поле. Просто поле голое.
В далеком восемнадцатом году.

А в городе уже гуляли белые,
И что ни площадь, то публичный суд.
Красногвардейцев цепи поределье
Под знамя Шпака собрались в лесу.

Их было мало, чтоб шкуровцев вымести:
Пожалуй, пять врагов на одного
Но как порой бывает трудно вынести
Сознание бессилья своего.

Бил пулемет очередями дробными,
Красногвардейцев выбирая в строю.
Но почему бронелетучка вздрогнула
И замерла у поля на краю?

И вышел Шпак лицом к лицу
с противником.
Его бойцы отстали далеко.
А из соседних улиц сотня дикая
К нему рванулась сотнею клинков.

...Растет наш город. Дальше в степи
просится,
Того уж поля и в помине нет.
И самосвалы синие проносятся
С могучим грузом строек на спине.

Пусть горожане, как и я, волнуются,
Тобою проходя, грустят порой.
Живи и здравствуй, Шпаковская улица.
Как сердце, что вложил в тебя герой.

ПОЛЕ

Я поле представляю пахарем,
Не отдыхающим весь год.
Оно сатиновой рубахою
С рассвета вытирает пот.

И в полдень, жатвою отмеченный.
Считает каждое зерно.
Ведя посев прохладным
вечером,
Про завтра думает оно.

И даже ночью заметеленной
К нему всегда приходят сны
Не в виде отдыха неделями —
В рабочем образе весны.