

ОСЕНЬЮ

Чем дальше —
 прозрачней и призрачней рощи,
Бледнее
 прохладный оранжевый свет,
Поля обнаженной, суровой и проще —
Как зрелой души и любовь и привет.
Стою на меже я.
Спокойное солнце.
Небесная синь глубока и тиха.
И что-то во мне то замрет,
То всплеснется,
И в горле першит, и щека не суха.
А птицы умолкли.
И глухо в округе.
Болотце слетевшим листом зацвело.
Журавль подошел к молчаливой подруге
И с бережной лаской привлек под крыло.
Светла ты до боли.
Пора увяданья!
Я близкое чувствую к птицам родство.
В подавленном их поднебесном рыданье
Какое-то грустное есть торжество.
Не все возвратятся весной в эти рощи.
Журавль затоскует:
 подруги уж нет...
Чем дальше —
 прозрачнее, явственней, проще
И шорохи листьев, и шорохи лет.

КОСТЕР

Огромный костер полыхает —
Закат.
И я разожгла у реки костерочек.
И вроде закату — он маленький брат.
И тот и другой угасанья не хочет.
Тревожно и жарко горит краснотал.
Гори, мой костер!
Ну, а тот, за излучиной?
Наверное, путник смертельно устал:
Хладееет,
 и гаснет,
 и меркнет
Над кручею...