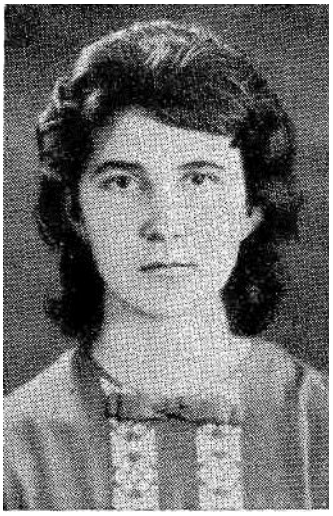
Знакомьтесь!
АВТОР АЛЬМАНАХА
„СТАВРОПОЛЬЕ"



СВЕТЛАНА ИВАХНО

ТЕЛЕФОННАЯ БУДКА

Город живет, дышит, волнуется.
Вьется, бежит шумная улица.
Здесь и автобусы,
здесь и прохожие,
Тихие, шумные,
чем-то похожие.
Рядом шагаю с улицей в ногу,
Но преградил
теремок мне дорогу.
Синяя будка —
сказочный терем.
Как незабудка
в будущем сквере.
Я подошла —
приоткрылась дверь.
Слышу: «Наташа!
Веришь мне! Верь!..»
Синяя будка — сказочный терем.
В эту минуту кто-то поверил.
В эту минуту
кто-то встречался,
ждал, волновался.
Кто-то расстался.
В эту минуту кто-то впервые
Сам наяву
видел сны голубые.
Кто-то прощался,
вздыхал на прощанье.
Кто-то у сквера
назначил свиданье.
Кто-то сердился,
кто-то смеялся,
Кто-то шутил,
просто так улыбался.
Синяя будка —
сказочный терем.
Как незабудка,
в тайное двери.
Ей доверяют
любые секреты
Слесари,
швеи,
шахтеры,
поэты...
Стенки четыре,
узорами стекла.
«Значит, в четыре!..»
«До нитки промокла...»
Город живет,
дышит,
волнуется.
Вьется, бежит шумная улица,
Здесь и автобусы,
здесь и прохожие,
Тихие, шумные,
чем-то похожие.
Только стоит,
словно памятник
времени,
Там теремок,
от возни в отдалении.