

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Журнал «Москва» (№ 6, 1957 г.) опубликовал рассказ Семёна Бабаевского «Соседка». Два рассказа писателя «На хуторе Вербовом» и «Дума чабана» напечатаны в журнале «Огонек» (№ 9 и 30, 1957 г.). В шестой книжке «Молодого колхозника» появился его рассказ «Грачи», а в газете «Советская Россия», в канун нового года, помещена новелла «Младший сын Алексей».

Литературно-художественный и общественно - политический журнал «Дон» в девятой книжке за минувший год напечатал очерк Бориса Речина «Соседи», в одиннадцатом номере этого издания очеркист выступил с рассказом-былью «Гости Ленина». Повествование подтверждается живыми воспоминаниями и хронологической справкой из 31-го тома сочинения В. И. Ленина, относящейся к 1920 году. «Октябрь, 21-е, Ленин принимает делегацию от ставропольских крестьян, привезшую хлеб детям Москвы; беседует о нуждах крестьян и пишет письмо в Наркомпрод с предложением дать ему к следующему дню заключение о возможности выполнения просьб крестьян».

Журнал «Смена» (книга двадцать первая за 1957 год) поместил рассказ

писательницы В. Туренской «Червонец».

В журнале «Огонек» (№ 39, 1957 г.) опубликовано стихотворение Ивана Кашпурова «Я видел дуб...»

Стихи «Слово о братстве» Абдулаха Охтова (перевод с черкесского А. Исакова) и «Моя отчизна» Османа Хубиева (перевод с карачаевского В. Гнеушева) опубликованы в сентябрьской книжке «Огонька» (№ 40, 1957 г.).

В октябре 1957 года в Москве побывали писатели и артисты Адыгеи и Карачаево-Черкесии в связи с празднованием четырехсотлетней своей дружбы с Россией. «Литературная газета дала подборку стихов поэтов Карачаево-Черкесии. В ней представлены:

«Великое имя» К. Дзегутанова (перевод с абазинского В. Максимова); «Твой долг» Ф. Абдулжалилова (перевод с ногайского В. Максимова); «Впервые в Москве» Х. Байрамуковой (перевод с карачаевского Ал. Яльмарова); «Надежда» А. Эльмесова (перевод с черкесского Л. Епанешникова); «Сердце» Х. Кубанова (перевод с карачаевского Ал. Яльмарова); «Первый

дождь» С. Заляндина (перевод с ногайского Г. Орловского) и «Слово» П. Цекова (перевод с абазинского Л. Епанешникова).

Газета «Советская Россия» напечатала стихи Алима Ханфенова «Отец» (перевод с черкесского В. Марьинского); «Рассвет над морем» Османа Хубиева (перевод с карачаевского В. Гнеушева) и «Кто ты?» Фазиля Абдулжалилова (перевод с ногайского В. Максимова).

Секретариат правления Союза писателей СССР создал комиссию по литературному наследству Эффенди Капиева. В состав комиссии вошли: Тихонов Н. С. (председатель), Скосырев П. Г., Гамзатов Р. Г., Трегуб С. А., Липкин С. И., Назаревич А. и Капиева Н.В.

Комиссии поручено разработать план мероприятий, связанных с предстоящим 50-летием со дня рождения писателя.

Правление Ставропольского краевого отделения писателей СССР создало краевую комиссию по литературному наследству писателя Эффенди Капиева в следующем составе: Бабаевский С. П. (председатель), Капиева Н. В., Черный К. Г., Страхов

С. М. и Исаков А. М.

В селе Михайловском при редакции старейшей на Ставрополье районной газеты «Власть Советов» второй год работает литературная группа.

В районе живут и плодотворно грядутся многие молодые поэты и прозаики. В их числе Н. Простяков — преподаватель Пелагиадской средней школы, В. Григорьев — художественный руководитель Старо-Марьевского Дома культуры, П. Гутенев — инспектор района, П. Старостин из Сенгилеевской МТС и ряд других.

Газета «Власть Советов» периодически дает литературные страницы, где представлены очерки, рассказы и стихи молодых прозаиков и поэтов. Читателям хорошо известны стихи Н. Простякова «Родина», «На страже мира», «О Ленине», «Коммунисты» и «Вспоминают партизаны», В. Григорьева «Письмо на Алтай», «Баянист пришел на ферму», «Фестивальные частушки» и другие. В ряде номеров газеты опубликованы путевые заметки П. Гутенева «У Черного моря», в них запечатлены интересные мысли и наблюдения о делах и буднях тружеников советского Черноморья.

* * *

В прошлом году Ставропольское книжное

издательство выпустило книжку «Отважный исследователь-альпинист». Автор ее И. Гаустов член литературной группы при редакции газеты «Пятигорская правда». В альманахе «Ставрополье» № 18 молодой прозаик выступил с повестью о школьной ученической бригаде.

На страницах газеты «Труд» опубликована подборка стихов работницы Горячеводской швейной фабрики, члена литературной группы С. Розановой.

Пятигорчане П. Алдахин и А. Верштейн представили краевому книжному издательству свои новые рукописи «Первая песня» и «Записки сельского врача».

Регулярно два раза в месяц собираются участники литературной группы при редакции газеты «Коммунист», Минераловодского района. Пять лет тому назад состоялось первое заседание литгруппы. В редакцию на первых порах приходило 7—10 человек начинающих поэтов и прозаиков. Затем их состав постепенно стал расширяться, но отсеялись авторы, произведения которых подвергались серьезной товарищеской критике, и в дальнейшем создалось крепкое ядро из людей, горячо любящих литературу. На занятиях коллективно обсуждаются те произведения прозы и

поэзии, которые авторы считают законченными. Коллективный отбор стихов, очерков и рассказов для публикации в газете оказывает большую помощь и членам литгруппы, и редакции.

За пять лет существования группы при редакции «Коммунист» на страницах газеты напечатано 37 литературных страниц и 16 «Страниц выходного дня».

В работе литературной группы принимает участие старейший русский писатель Алексей Павлович Бибикич, редактор газеты «Коммунист» т. Тихонравов Б., литработник Е. Лидин и другие журналисты.

В составе литгруппы люди многих трудовых профессий: молодой поэт, мастер вагонного депо станции Минеральные Воды Николай Мельников, помощник машиниста электродепо Валентин Толочко, рабочий-строитель Борис Ткачев, рабочий винзавода Павел Миронов.

Члены литгруппы Алла Борисова, Вера Ступакова, Александр Соболев публикуют свои стихи в краевых и центральных газетах и журналах.

В Калмыкии растет и совершенствуется свое мастерство большая группа литераторов. Наряду с опытными поэтами и прозаиками всё увереннее звучит голос молодых литераторов. Областная

газета «Советская Калмыкия» периодически публикует литературные страницы. В ноябре минувшего и январе текущего года напечатаны стихи калмыцких авторов Л. Инджиева, А. Балакаева, Х. Сян-Бельгина, Э. Лиджиева, Э. Кектеева, С. Байдыева и русских поэтов А. Исакова, В. Марьинского и И. Романова.

На страницах «Советской Калмыкии» напечатаны статьи Д. Павлова «О некоторых путях обогащения калмыцкого языка» и «Литературные заметки» (О калмыцкой литературе и литературной критике) Е. Кабаченко.

Недавно в Элисте вышел из печати первый номер литературно-художественного альманаха на калмыцком языке «Свет в степи». В нем широко представлены местные авторы произведениями прозы, поэзии и драматургии. В главах из повествования «Мудрешкин сын» известного революционного деятеля Калмыкии А. Амур-Санана дан отрывок о Владимире Ильиче Ленине, подписавшем в 1919 году воззвание «К калмыцкому народу».

В Элисте создан Калмыцкий научно-исследовательский институт истории, языка и литературы. В задачу

института входит изучение истории Калмыкии, научное обоснование фонетических, морфологических правил калмыцкого языка и создание истории калмыцкой художественной литературы.

Подобран штат научных работников. Сектор языка возглавляет писатель Санджи Каляев, сектор литературы — поэт Аксен Сусеев, сектор истории — Б. С. Санджиев.

В городе Новочеркасске, Ростовской области, в краеведческом музее истории Донского казачества недавно смонтирован новый стенд: «Донские калмыки-казаки».

Стенд снабжен краткой справкой и историко-этнографическими статьями Попова, Кириллова и других авторов о Калмыкии Донской области.

На совместном заседании Секретариата правления Союза писателей СССР и Бюро оргкомитета союза писателей РСФСР, посвященном итогам литературных вечеров писателей Адыгеи и Карачаево-Черкесии в Москве решено образовать в гор. Черкесске Оргкомитет отделения союза писателей Карачаево-Черкесской автономной области в следующем составе: Ф.

Абдулжалилов, Х. Гашоков и О. Хубиев.

Возбуждено ходатайство перед Гослитиздатом о включении в план редакционной подготовки: «Избранного» Азрета Уртекова — основоположника карачаевской поэзии; романа «Зарево» Магомета Дышекова — основоположника Черкесской прозы; романа «Черный сундук» — основоположника карачаевской прозы Хасана Аппаева.

Правлению издательства «Советский писатель» рекомендовано рассмотреть вопрос об издании в 1958—1959 гг. коллективного сборника черкесских, карачаевских, абазинских и ногайских поэтов.

Намечено включить в план издательства «Молодой гвардии» выпуск сборника молодых поэтов Карачаево-Черкесии.

В издательстве «Советская Россия» будут выпущены произведения поэзии и прозы: Х. Гашокова, Х. Байрамуковой, Х. Кубанова, Ф. Абдулжалилова, О. Хубиева, П. Цекова, А. Байкулова, А. Охтова и С. Хатуова.

Признано необходимым периодическое проведение в Москве, Майкопе и Черкесске обсуждений новых, наиболее значительных произведений писателей Адыгеи и Карачаево-Черкесии.

В декабре 1957 г. общественность области отметила 25-летие Карачаево-Черкесского научно-исследовательского института истории, языка и литературы. В его отделах и секторах трудятся пять кандидатов наук и восемь научных работников с высшим образованием. Коллективом института проделана значительная работа по изданию научных трудов и составлению русско-национальных и национально-русских словарей.

* * *

Бюро оргкомитета союза писателей РСФСР приняло в члены СП Ханфенова Алима Мазановича — поэта, прозаика и переводчика, Цекова Пасарби Кукуковича — поэта и переводчика; Хатуова Сайдина Ибрагимовича — прозаика и переводчика.

НАГРАЖДЕНИЕ ПИСАТЕЛЕЙ И ЖУРНАЛИСТОВ

В связи с 400-летием присоединения Карачаево-Черкесии к России Указом Президиума Верховного Совета СССР награждена орденами и медалями большая группа передовиков промышленности, сельского хозяйства, работников науки и культуры, работников партийных, советских, комсомольских и других

организаций области.

Среди награжденных орденом Трудового Красного Знамени Х. Х. Гашоков—редактор областной газеты «Черкес ПЭЖ», А. Н. Охтов — писатель.

Орденом «Знак почета» отмечены писатели: Ф. А. Абдулжалилов, О. А. Хубиев, С. И. Капаев — редактор областной газеты «Ленин йолы», Х. Т. Тохчукоз — редактор областной газеты «Къзыл Къарачай», Я. М. Эскиндаров — редактор газеты «Социалистическая Черкесия», научные работники М. М. Сакиев, Е. П. Алексеева, учительница Е. Е. Никитина, художественный руководитель областного государственного ансамбля песни Л. А. Ярьско, артистка А. К. Дарлинг, солист М. А. Дзегутанов.

Журналист С. Ч. Алиев, солист Г. К. Дзыба, солистка К. З. Ерижиева, научный работник В. П. Невская и другие награждены медалью «За трудовую доблесть».

В КРАЕВОМ ОТДЕЛЕНИИ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ

Журналисты — крупный отряд советской интеллигенции. В августе минувшего года в Ставрополе было создано оргбюро краевого отделения Союза журналистов СССР. Члены оргбюро И. И. Юдин (председатель), И. И. Рокотян (ответ, секретарь), Л. В. Попов, С. М. Страхов

и П. А. Ларионов, провели организаторскую работу в редакциях краевых, городских газет, издательств и на радио.

Уже рассмотрен ряд заявлений литературных работников о приеме в члены Союза журналистов.

Среди других организаций творческих работников — союзов писателей, художников и композиторов — Союз журналистов будет самым многочисленным по своему составу.

В сентябре в Москве в Союзе журналистов СССР на заседании оргкомитета по представлению местных организаций были рассмотрены материалы о приеме в члены Союза журналистов столицы, ряда областей и Ставропольского края.

Утверждено решение краевого Оргбюро о приеме в члены Союза журналистов СССР. Среди принятых в Союз следующие журналисты: Беднова Н. Н., Беляев, Гайдуков К. М., Гуцин А. И., Дубинин П. И., Иодко В. Г., Калмыков Г. Т., Кравцов И. М., Кабаченко Е. Т., Лукьянов И. В., Ларионов П. Л., Лемер А. А., Михалюк В. К., Накусов К. Е., Попов Я. В., Петрова В. И., Плеханов А. Н., Рокотян И. И., Федоровский П. А., Циркель Н. Б., Феоктистов М. Г., Чудин Н. А., Шевцов Г. Д., Юдин И. И. и Ященко И. М.

Всего в Союз журналистов принято около ста человек

работников газет,
издательств и радио.

В новом году
активизируется творческая
деятельность

Ставропольского краевого
отделения Союза жур-
налистов СССР. В краевом
центре создан кабинет
печати, где будут вести
работу секции по газетным
жанрам, проводиться
диспуты и встречи
журналистов с деятелями
культуры, учеными,
специалистами и новатора-
ми сельского хозяйства и
промышленности.

В задачу кабинета печати
входит оказание помощи
рабселькорам и редакторам
«боевых листков» и стен-
ных газет.

По инициативе Оргбюро
решено подготовить и
издать иллюстрированный
сборник очерков и зарисо-
вок местных журналистов
о людях творческого труда
Ставрополья. Четыре раза
в год будет издаваться
специальный бюллетень,
раскрывающий опыт
работы журналистов и
рабселькоров.